


**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ПО КИРОВСКОМУ И МОСКОВСКОМУ РАЙОНАМ  
УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА КАЗАНИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ» МОСКОВСКОГО РАЙОНА  
ГОРОДА КАЗАНИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Принята на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1  
от «31» августа 2022 года



«Утверждаю»:  
Директор МБУДО ЦВР  
  
Р.М.Богомолова  
Приказ № 180  
от «31» августа 2022 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ШКОЛА ТАНЦА. КЛАССИЧЕСКИЙ И НАРОДНЫЙ ТАНЕЦ»**

*Направленность:* художественная

*Возраст учащихся:* 8-16 лет

*Срок реализации:* 4 года

*Автор-составитель:*

Закирова Регина Мисхатовна,  
педагог дополнительного образования

**КАЗАНЬ2017**

### Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБУДО «Центр внешкольной работы» Московского района города Казани	
2.	Полное название программы	дополнительная общеобразовательная программа «Школа танца. Классический и народный танец»	
3.	Направленность программы	художественная	
4.	Сведения о разработчиках		
4.1.	Ф.И.О., должность	Закирова Регина Мисхатовна, педагог дополнительного образования	
5.	Сведения о программе:		
5.1.	Срок реализации	4 года	
5.2.	Возраст учащихся	8-16 лет	
5.3.	Характеристика программы:		
	тип программы		дополнительная общеобразовательная программа
	вид программы		общеразвивающая
	форма организа ции	содержания	однопрофильная
		учебного процесса	очная, дистанционная с использованием: форматов видеосвязи; групп, созданных в системе мгновенного обмена сообщениями; смс-сообщений; аудиозвонков
	принципы проектирования		лично-ориентированный подход; сотрудничество педагога и учащихся
5.4.	Цель программы	Развитие мотивации личности к познанию, творчеству и искусству; обеспечение социальной адаптации, саморазвития и самореализации учащихся средствами хореографического искусства.	
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Формы образовательной деятельности: групповая Методы: • Учебное занятие. • Коллективная деятельность • Участие в конкурсах различного уровня.	
7.	Использование дистанционных образовательных ресурсов	<a href="https://cloud.mail.ru/public/hbUD/5zngjGiaG">https://cloud.mail.ru/public/hbUD/5zngjGiaG</a> <a href="https://cloud.mail.ru/public/hbUD/5zngjGiaG">https://cloud.mail.ru/public/hbUD/5zngjGiaG</a> <a href="https://cloud.mail.ru/public/pCVs/DxwnGpR2c">https://cloud.mail.ru/public/pCVs/DxwnGpR2c</a> <a href="https://openedu.ru/https://edu.tatar.ru/moskow/page522058.htm/page4181496.htm">https://openedu.ru/https://edu.tatar.ru/moskow/page522058.htm/page4181496.htm</a> <a href="https://www.whatsapp.com/">https://www.whatsapp.com/</a> <a href="https://telegram.org/">https://telegram.org/</a> <a href="https://vk.com/">https://vk.com/</a> <a href="https://docs.google.com">https://docs.google.com</a> <a href="https://zoom.us">https://zoom.us</a>	
8.	Формы мониторинга результативности	- промежуточная аттестация - аттестация по завершению освоения программы Устный опрос, педагогическое наблюдение, творческие задания и анализ конкурсных мероприятий (фестивали, конкурсы различного уровня).	

9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	31.08.22 20.08.22
10.	Результативность реализации программы	Успеваемость обучающихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Школа танца. Классический и народный танец» - 100%. Количество участников конкурсов хореографического мастерства – 100%.
11.	Рецензенты	Богомолова Р.М. директор МБУДО «ЦВР» Московского района г.Казани Тюрина Т.В. заместитель директора по НМР МБУДО «ЦВР» Московского района г.Казани